

ACTA DE LA SESSIÓ ORDINÀRIA CELEBRADA PER L'AJUNTAMENT PLE EN PRIMERA CONVOCATÒRIA, EL DIA 27 DE NOVEMBRE DE 2008.

ASSISTENTS:

SR. ALCALDE-PRESIDENT:

EN JACOBO LUIS SALVADOR SERRET

SRS. REGIDORS:

GRUP JNP:

EN GUSTAVO VIOL ZARAGOZÀ

EN JUAN JOSÉ SALES SALES

SRA. ESTEFANÍA MONTULL RODRIGO

EN HÉCTOR RIPOLLÉS GASCÓ

GRUP POPULAR:

EN MIGUEL ZARAGOZÀ MUÑOZ

SRA. CRISTINA ORIENT JULIÁN

EN JUAN ZARAGOZÀ JULIÁN

N'ANDRÉS SALES MUÑOZ

SR. SECRETARI-INTERVENTOR:

EN JOSÉ JUAN POZO RIVAS

Reunits els senyors que es diu al marge, que suposen la totalitat del Ple, a fi de celebrar Sessió Ordinària i pública, l'Orde del dia de la qual se'ls ha notificat en legal forma. En el Saló de Sessions d'este Ajuntament, en primera convocatòria, baix la presidència del Sr. Alcalde, En JACOBO LUIS SALVADOR SERRET, a les vint-i-una hores i trenta minuts s'obri la Sessió per a tractar del següent:

ORDRE DEL DIA

1r.- APROVACIÓ DE LES ACTES DE LES SESSIONS DE DATA 11-07-2008

I 24-07-208.- Preguntats els presents si aproven les actes de les sessions de data set i vint-i-quatre de juliol de dos mil vuit, el portaveu del grup popular Sr. Zaragozaà Muñoz diu que no es procedent, ja que l'enunciat de la convocatòria diu "l'acta de la sessió anterior" que és la de trenta de setembre, i no se correspon amb els que se l'han entregat.

El portaveu del grup JNP Sr. Viol diu que les actes van grapades a la convocatòria, i per tant no hi ha error, i lo millor és aprovar-les. Que en la del vint-i-quatre de julio hi ha una errada en la transcripció de l'informe del Sr. Ripollés Gascó de les festes, i en el prec quart manque un poc de la resposta del Sr. Alcalde i també en el prec onze, que s'inclouran abans de transcriure-la al llibre de Actas.

Sotmesa a votació, s'aprove amb cinc vots a favor, del Sr. Alcalde i el grup JNP, i el Sr. Zaragozaà diu que el grup popular no pot votar

2n- ADJUDICACIÓ DEFINITIVA DEL SERVEI DE RECOLLIDA I TRANSPORT DE RESIDUS SÒLIDS URBANS.-

S'adona al Ple del resultat de la licitació per a la concessió del servei de recollida, transport i eliminació de residus sòlids urbans, resultat de la qual va obtindre major puntuació la empresa TEMA S.A. i la proposta de la taula de contractació es que s'adjudique a Tema S.A.

Sotmesa la proposta a votació, s'acorda per cinc vots a favor, del Sr. Alcalde i el grup JNP, i quatre abstencions del grup popular.

1/ Adjudicar el servei de recollida, transport i eliminació de residus sòlids urbans a la empresa TETMA S.A..

2/ Delegar en TETMA S.A. per a la facturació a Ecoembes del cost de la recollida de selectius.

3/ Autoritzar al Sr. Alcalde per a la signatura de quants documents fos necessari per a l'execució d'este acord.

El Sr. Zaragozaà Muñoz diu que saben que és un servei necessari però no poden votar a favor perquè des de el primer moment el grup popular ha estat en contra de les taxes aprovades pel grup JNP. Que tots estan patint ser el poble més car i sol·liciten que es fraccione la cuota com s'ha fet a altres ajuntaments. Ja que quan van demanar el

fraccionament se'ls va dir que això no era legal; però l'ajuntament de Castelló el farà per al pròxim exercici. I que continua dient que les Coves és el poble més car de la província. Que ara és el moment oportú per a adherir-se al conveni amb la Diputació.

El Sr. Alcalde diu que l'adjudicació no te res a veure amb les taxes, i el fraccionament ara no és pot fer perquè hi ha que modificar l'ordenança. En quant a si les Coves és el més car, els altres pobles s'estan posant al dia i amb preus pareguts. Que el conveni amb la Diputació s'ha demanat i ara si han contestat, no van fer-ho la vegada anterior, i 'intentarà signar. Que el transport fins ara es pagaven noranta euros per Tm i ara es pagaran vuitanta, fins a que funcione la planta de Cervera, i llavors serà més car, ja que es preveu que coste cent deu euros per Tm.

3r.- APROVACIÓ D'EXPEDIENT 23/2008 DE MODIFICACIÓ DE CRÈDITS.-

Es dóna compte de l'expedient de referència, que s'incoa per Decret de l'alcaldia, i vistos els informes d'Intervenció i de la Comissió d'Hisenda que acrediten i justifiquen els requisits legalment exigits.

Sotmès l'assumpte a votació per cinc vots a favor, del Sr. Alcalde i el grup JNP, i quatre vots negatius del grup popular, s'acorda:

1r.- Aprovar l'expedient de Modificació de Crèdits que es tracta en els termes i pels imports en què apareix redactat en la proposta de l'Alcaldia i segons el detall següent:

I. PROCEDÈNCIA DELS FONS

Segons l'informe emès per la Intervenció i basant-se en el detall contingut en ell, els mitjans de què es disposa per a finançar esta expedient són:

a)- Romanent de Tresoreria disponible:..... 53.605,58 €
 b)- Majors ingressos recaptats sobre els pressupostats..... 7.874,71 €

TOTAL PER A EXPEDIENT..... 62.480,29 €

II. FINALITATS A QUÈ ES DESTINA:CRÈDITS EN AUGMENT

A) Suplements de Crèdit

Les partides insuficientment dotades, els gastos previstos de les quals es consideren urgents i no poden demorar-se al pròxim exercici, són les que a continuació es relacionen i pels imports que es detallen

Partida	Denominació	Euros
1 130	Laboral fix	9.300,00
1 131	Laboral eventual	27.000,00
3 160	Quotas Seguretat Social	12.300,00
7 131	Laboral AEDL	3.000,00
1 22000	Material d'oficina	1.600,00
1 22200	Comunicacions	5.700,00
0 310	Intereses y comissions	2.700,00
	TOTAL SUPLEMENTS DE CRÉDIT	61.600,0

2n.- Publicar anunci del present acord en el Butlletí Oficial de la Província durant el termini de quinze dies.

3r.- Que, una vegada conclòs el termini indicat, en el cas que no s'interposaren reclamacions es considere definitivament aprovat este expedient, de conformitat amb el que disposa l'art. 150 de la Llei 39/1988, de 28 de Desembre, i es procedisca a la seua publicació resumit per capítols en el Butlletí Oficial de la Província.

El portaveu del grup popular Sr. Zaragoza Muñoz diu es tracta de la segona modificació destinada a jornals i que el vot del seu grup és negatiu perquè és un augment de gastos damunt de l'increment de gastos de personal del pressupost de 2008 respecte al 2007 i

el personal és desmesurat per al nivell de població del poble i perjudique als veïns.

El portaveu del grup JNP diu que ja se veurà les modificacions que es van fer a la legislatura del Sr. Zaragoza i que és necessari per al funcionament de l'ajuntament, i més perquè en festes es contracte al personal, i no com quan el Sr. Zaragoza que estaven sense contractes i potser que sense papers.

El Sr. Zaragoza demane la paraula

El Sr. Alcalde li diu que no.

4t.- APROVACIÓ DE CONVENI COL·LECTIU DEL PERSONAL LABORAL DE L'AJUNTAMENT.- S'adona al Ple del conveni laboral per las empleats publicos de l'ajuntament, al que s'arribat després de varis anys de negociació, i és paregut al que s'han fet en altres ajuntaments de la provincia.

Sotmesa la proposta a votació, s'aprova per cinc vots a favor, del Sr. Alcalde i el grup JNP, i quatre abstencions del grup popular.

El Sr. Miguel Zaragoza diu que vol que conste en acta que no ha tingut torn de rèplica, com estableix el ROF.

El Sr. Viol Zaragoza diu que el Sr. Zaragoza Muñoz no s'ha llegit el ROF, perquè el torn de rèplica és competència del Alcalde donar-lo o no.

El Sr. Alcalde pregunta si els portaveus volen fer explicació de vot.

El portaveu del grup JNP, Sr. Viol Zaragoza diu que aproven este conveni perquè creuen que hi ha que ser responsables amb els treballadors que desenvolupen les feines, i necessiten un conveni que els done suport i li pareix lamentable l'abstenció sobre este assumpte, perquè creu que es mereixen un conveni per a estar regulats i tot això redundarà en millor servei per el municipi.

El Sr. Zaragoza Muñoz pregunte si és que l'abstenció del grup popular entorpeix algo.

5é.- INFORMES I DECRETS D'ALCALDIA.- S'adona al Ple dels decrets següents:

177Adjudicación operación Tesorería Caja Rural

178aprobación certificación 2ª Albergue en C/ Desemparats, 2ª Fase

179Autorización conexión agua JOSE VICENTE SABADO VAQUER, c/Castelló, 40-bajo

180Autorización vertido de purines Artemio Viol Medina

181Cambio tarifa recibo basuras c/Sant Ferran, 6, José Roig Sales

182Cambio tarifa recibo basuras c/Sant Isidre, 18-2º-1ª, Alberto Roca Martí

183Baja recibo basuras Rosa Beltrán Sales, Raval de València, 96

184Autorización instalación poste tendido eléctrico José Luis Beltrán Eroles

185Autorización previa expte. 6/2008, José Luis Beltrán Eroles

186Denegación autorización previa expt. 4/2008, Josefa Orient Sales

187Devolución ICIO Vicenta Espinosa Besalduch, expt. 40/2006

188requerimiento de pago a GEIMESA honorarios informes

189Cambio tarifa recibo basuras c/Forn Vell, 18 y devolución de cuota Piedad Zaragoza Giner

190Expmmc 21/2008 subv. Diputación Curso Natación y gimnasia

191Licencias obras menores exptes. Núms. 57/2007, 90/2008, 91/2008, 92/2008, 93/2008, 94/2008, 95/2008, 96/2008, 98/2008 i 99/2008

192Licencia ocupación expediente nº 8/2008 CH1ª Esteban Barbera Ferreres (C/ Terol, 35)

- 193Licencia ocupación expediente nº 10/2008 CH1ª Susan Ray (Mas dels Calduchs, S/N)
- 194Aprobación honorarios dirección obra POYS 2007. albergue 2ª Fase
- 195Denegación recurso liquidación ICIO Constantino Sales Esteve, expt. 03/2008
- 196Aprobación Memoria Adaptada Salari Jove 2008
- 197Licencia de obra menor expte. Núm. 100/2008
- 198Apr. Relacion de facturas 8/2008
- 199Baja recibos basura Mohamed el Ouizi y ocho más.
- 200Modificación de tarifas recibos basura Olivia Casas y 12 más
- 201Inicio Expte Informativo Mas de Carrero. Obras
- 202Modificación de tarifas recibos basura Rogelio Julián Pauner y 11 más
- 203Desistimiento licencia expt. Obra menor 1/2005, Paula Pérez Mediero
- 204Cambio de titularidad de recibos tasa basuras Elena Bertomeu y Oscar Villalonga
- 205Licencia obra mayor 18/08 O.M. Vicente Rocher Leche
- 206inicio Exp. Informativo Mas Carrero. Actividad
- 207Resolución Sanc. Urb. Mas Carreró. Inicio expediente
- 208Bajas recibos basura para posterior liquidación de alta, Rosalina Alarcón nos y 3 más
- 209Modificación de tarifas recibos basura Agustín Giner Viol y Juan Adell Prats
- 210Aprobación de liquidación propuesta por Recaudación, reclamación José Sales Roig
- 211Denegación modificación tarifas solicitada por Juan Besalduch
- 212Licencias obras menores exptes. Núms. 101/2008, 102/2008, 105/2008 i 106/2008
- 213Incoación procedimiento a Rosalía Agut Bellés, Mas de Carreró
- 214Licencia segregación Felicitas Ortí Nos
- 215Licencias obras menores exptes. Núms. 104/2008, 109/2008, 111/2008 i 112/2008
- 216Modificación de tarifas recibos basura Aurelio Puig Bueso y 6 más.
- 217Baja recibos de basura, Sonia Ochoa Herrera y dos más
- 218Denegación modificación tarifas solicitada por José Vicente Escoí Pitarch
- 219Modificaciones padrón 2009 Carmen Martí Roca y dos más.
- 220Licencia de ocupación de Silvana Viol Vaquer. Exp. 11/2008 CH 2ª.
- 221Licencia de ocupació de Mohamed El Ouizi. Exp.09/2008 CH 2ª.
- 222Licencia de ocupació de Albano Barreda Martí. Exp. 13/2008 CH 1ª
- 223Licencia ambiental expt. 13/2007 NAGUIPAN, S.L.
- 224Baja recibo basura Salvador Boira Denia, c/Sant Ferran, 41
- 225Autorización Construcciones Miguel Zaragoza, S.L., corte calle Sant Ferran
- 226Autorización vertido de purines Fernando Nos Selma
- 227Autorización vertido de purines José Luis Beltrán Eroles
- 228Licencias obras menores exptes. Núms. 114/2008, 115/2008, 116/2008 i 18/2008
- 229Licencia obra mayor 15/08 O.M. Rogelio Nos Muñoz
- 230Autorización conexión agua Fabián Barreda Martí, Raval de València, 169
- 231Aprobación modificación tarifas tasa basuras Irene Sales y Francisca Beltrán
- 232Licencia funcionamiento y apertura expt. 13/2007, NAGUIPAN, S.L.
- 233Apr. Memorias para subvencion RURALTER LEADER
- 234Licencia obra menor expt. 11/2008, Sergio Esteve

El Sr. Alcalde cedeix la paraula al regidor Sr. Sales Sales, el qual informe al Ple:
 S'han acabat de segar les voreres d'alguns camins asfaltats. En concret els camins que estan entre el barranc de la Pena-roja i barranc d'en Vera, i es van

segar durant el passat mes d'octubre. Antes de final d'any se segaran la resta de camins asfaltats que falten.

-- S'han fet també algunes actuacions al camí de Palanques, en concret als llocs on era més estret. S'han fet en urgència ja que, degut a les solsides, hi havia perill per als camions que passen pel camí.

-- També es va demanar una subvenció a la Conselleria d'Economia, Hisenda i Ocupació, per al Programa d'Ajudes a les Actuacions Mediambientals, més conegut per PAMER. Durant 4 mesos aproximadament han estat treballant 4 peons addicionals. S'han netejat la senda ja existent dels molins, una senda que uneix el Mas de Navarro amb el Mas del Fus, i que va molt bé per a visitar el barranc de la Valltorta, i alguns indrets propers al poble (assut del tossal, camí de la roca tallada, Moreria, etc.). Estos treball s'han realitzat durant els mesos de juliol, agost, setembre i octubre.

-- S'han arreglat els camins del Mas d'Eixarca i del Corral de Vilaplana. El passat mes de gener es va demanar una subvenció per a arreglar estes dos pistes. Es tracta d'una subvenció de la Conselleria de Medi Ambient destinada al manteniment de infraestructures de prevenció d'incendis forestals. Ens la van concedir i durant el mes d'octubre i primers de novembre s'ha fet esta actuació en estos dos camins.

-- I per últim, un tema que també voldria comentar és el dels purins i fems en general. En dos o tres setmanes els grangers hem tingut un allau de reunions sobre possibles plantes de tractament de fems, per a obtindre biogàs i amb ell fer electricitat. Han vingut un total de 4 empreses, i algunes dades de les que han donat es contradiuen. Pensem que pot ser una magnifica solució a la problemàtica dels fems, però cal aclarir antes una sèrie de qüestions. La setmana que ve tenim previst anar a Lleida a visitar una planta en funcionament per a recavar més informació. Els grangers que vulguen vindre poden acompanyar-mos.

El Sr. Alcalde cedeix la paraula a la regidora Sra. Montull Rodrigo la qual informe al Ple:

1/ El tema del centre de dia es un dels temes pendents en este Ajuntament i sobre el que volem aclarir algunes coses. El Centre de Dia efectivament no està obert. I ara vos explicarem els motius.

Les gestions i reunions fetes per este equip de govern, conjuntament amb els serveis socials i l'empresa adjudicatària de la gestió del recurs, GESMED, han estat innumerables i continuades en el temps, tant en les dependències d'este Ajuntament com en les oficines de l'empresa en Valencia. En cap moment hem deixat de banda este tema.

Però els entrebancs en que ens hem trobat i ens contiuem trobant son també innumerables. Després de fer moltissims números i calculs en tots els sentits, i de mesurar totes les possibilitats, ens trobem en un pressupost, és dir en un cost mensual de la plaça que tenen que pagar els usuaris del centre, que és totalment inviable d'acord a les rentes dels nostres majors. La pensió de jubilació que cobren la majoria de les persones jubilades en el nostre entorn rural, gira al voltant dels 500 i pico d'euros, aproximadament.

Com suposo que també els membres de l'oposició saben, per part del equip de govern es va demanar una subvenció a Conselleria de Benestar Social per a funcionament del Centre de dia. Esta subvenció va estar concedida per import de 21.000 euros, per al que restava del any 2008 (4 mesos en aquell moment)

Tenint en compte la qüantitat de sol·licituds que s'han presentat, unes 10 més o menys, i considerant que el preu mensual de la plaça presupostat per

l'empresa (per a 10 usuaris) és de 1.710,53€, llavors el cost total dels quatre mesos haguera estat de 68.421,20€. Després de restar la subvenció de Conselleria, l'import de la plaça es queda en 1.185,53€ (198.000 ptas), més del doble de la pensió mensual. A més, hem de tenir en compte que este import mensual era encara més elevat, però s'ha pogut disminuir un poc, fent-se càrrec l'Ajuntament de les despeses d'electricitat, telèfon, gas, aigua i combustible per la calefacció (que pujen un pico).

Hi ha que dir que a mesura que s'incrementa el nombre d'usuaris, l'import de la plaça aniria disminuint, ja que els serveis pressupostats son els mateixos tant si hi ha 10 usuaris com 40. I el cost del personal és molt elevat.

S'han estat estudiant varies possibilitats, per tal de poder posar en funcionament el Centre. Entre elles, que l'Ajuntament es faça càrrec d'una part del cost a més de les despeses abans esmentades. Hem estat considerant esta possibilitat i inclús hem estat elaborant una ordenança, un reglament i unes bases reguladores, per tal de valorar la situació de cada usuari a fi de fer un repartiment equitatiu de la possible subvenció . Es dir, hem estat fent un estudi econòmic que és el que cal fer quan es vol dur a terme un projecte. Però els estudis econòmics i els estudis de viabilitat, cal fer-los abans i no després d'engegar un projecte, i així s'eviten moltes sorpreses i situacions, tant i tant difícils de solucionar.

Arribats a este punt, la conclusió només és una: en este moment, este ajuntament, en la seva particular situació econòmica (després d'atendre en esta legislatura moltes certificacions d'obres pendents de pagament, préstecs i demés despeses a les que s'ha hagut de fer front) i a part, en l'aggravant de l'actual conjuntura econòmica, no pot assumir la quantitat que estimem seria necessària per a reduir el cost de la plaça i que fora accessible per als nostres majors.

En les reunions que hem tingut en la Direcció Territorial ens diuen que si obrim en un mínim de 10 usuaris per al proper any, pot ser s'ens condisca la subvenció corresponent per a funcionament , uns 60.000 € aproximadament per a l'any 2009.

Però ells saben igual que nosaltres, que esta subvenció no és suficient de cap de les maneres, però si necessària . I en l'aggravant de que a l'empresa se li ha de pagar tots els mesos, i les subvencions te les concedeixen però no saps el moment en que t'ingressaran els diners, lo qual vol dir, que serie l'Ajuntament el que haurie d'avançar els diners a l'empresa gestora del Centre. I això son molts diners.

Per moltes voltes que li donem, hem de ser realistes : en tota la voluntat del món per part de l'Ajuntament d'obrir el centre, una persona jubilada del nostre poble o de qualsevol poble del voltant, no pot assumir un cost superior com a molt, als 600 euros mensuals. Algú hi haurà que si, és clar, però la immensa majoria no pot.

També hi ha que recordar, i és molt important, que en un principi, Conselleria va concedir 25 plaçes de Bono Centro de dia, lo qual volie dir que de les 40 plaçes existents, 25 estaven subvencionades, en un cost estipulat per Conselleria, un preu públic. Però resulte ser que el Bono Centro de dia ha desaparegut i eixes 25 plaçes subvencionades s'han volatilitzat.

Només es pot optar a una plaça subvencionada, mitjançant la Llei de la Dependència. Si la Conselleria no garanteix un nombre determinat de plaçes subvencionades per a les persones que evalua en la Dependència, pensem que serà molt difícil l'apertura del Centre. Per a poder ser viable, la Conselleria tindrie que mantindre eixes 25 plaçes subvencionades tal i com es va aprovar en el seu dia, si no en Bono Centro de Dia, si en plaçes a ocupar per les persones depenents evaluades per la Llei de la Dependència i a les que s'els assigne Centre de dia.

En este moment estem a la espera de que el Secretari Autonòmic de Benestar Social tinga a bé d'atendren's i poder així exposar-li totes aquestes qüestions . I esperem que la Conselleria de Benestar Social siga sensible en este tema i asumisca la seva part de responsabilitat per a posar en marxa el centre. El que no pot ser de cap de les maneres es que les 25 plaçes públiques desapareguen en tot el que això comporta.

Després d'aquesta exposició espero que haja quedat prou clar el motiu per el qual el Centre de Dia encara no està obert. I esperem també que haja quedat prou clar que no és cert que l'equip de govern està posant dificultats al Centre de dia, si no més bé tot el contrari.

2/ Des de la Regidoria de Cultura volem informar de l'activitat formativa que ha tingut lloc durant els mesos de tardor.

El dia 15 de setembre es va iniciar el Curs D'APLICACIONS INFORMÀTIQUES BÀSIQUES , WORD I EXCEL. Organitzat mitjançant la Agència de Desenvolupament local ,han participat 18 alumnes i ha estat finançat per Forem (Servef i Fons Social europeu). Es dir, totalment gratuït per als alumnes. Va finalitzar el dia 30 d'octubre.

També el 15 setembre va començar un CURS DE CURES AUXILIARS DE GERIATRIA. Dirigit a persones en actiu, finançat també per Forem i organitzat per l'Agència de Desenvolupament Local. El nombre d'inscrites (tot dones) ha estat de 15 alumnes i ha finalitzat el 3 de novembre.

Un altre curs que ha tingut molt bona acollida i que encara continue es el d' ANGLÉS COMERCIAL, en que s'han inscrit 18 alumnes, tots ells en actiu. Subvencionat per Forem i organitzat per l'ADL. Va començar el 6 d'octubre i finalitzarà el 18 de desembre.

Tots aquest cursos han estat totalment gratuïts per als assistents.

Mitjançant el programa d'Extensió Universitaria de la Universitat Jaume I , Servei d'Activitats Socio Culturals, s'ha fet un Taller de Relaxació en que van participar 9 alumnes.

A través del mateix programa es va fer també un Taller de Senderisme de dos dies de durada, en una part teòrica i un pràctica. El nombre de participants va estar de 13 persones.

El dia 13 de novembre va començar un Taller de Tècniques de Relaxació per a persones adultes fins a 60 anys, organitzat per l'Ajuntament i el Centre de Desenvolupament Rural Alt Maestrat. Tindrà una durada de 10 setmanes. I és també gratuït.

A més, l'Ajuntament ha col·laborat en l'Associació de Dones progressistes, en l'organització de dos cursos: un de gimnàstica i un altre de cuina, tots dos en gran èxit de participació.

I per al proper mes de desembre, s'ha organitzat , per part de l'Ajuntament, un curs de cuina de Nadal.

I finalment, també volia informar de que en estos dies s'està repartint pel poble i masos , un fullet informatiu que recull totes les activitats programades per a estos mesos de novembre i desembre, fins a la festa dels Reis Mags, baix el titol de NADAL CULTURAL. En ell podreu trobar, tant les activitats programades per l'Ajuntament com les organitzades per les Associacions del poble en motiu d'estes festes nadalenques.

A més de la segona edició de la Fira de Nadal, gastronomia i Artesania que tindrà lloc el proper cap de setmana, els dies 6 i 7 de desembre. Des d'ací volem aprofitar per convidar a tot el poble.

3/ Des de la Regidoria d'Educació i Cultura vull informar al Ple, ja que ha estat un tema comentat ací en varies ocasions, de que l'Associació de Mares i Pares del Col·legi Públic la Moreria, ha donat trasllat a l'Ajuntament, d'un Acord prés en Assemblea General durant el curs passat. S'informe de que després de realitzar un votació entre els pares assistents a dita Assemblea, al voltant de que manifestaren la seva preferència sobre la necessitat d'una reforma a la part vella de l'actual edifici de l'Escola o la necessitat d'una Escola nova, el resultat va estar de 27 vots a favor de la reforma i 28 a favor de l'escola nova. També ens informen de que s'ha donat trasllat a Conselleria d'Educació d'este acord i que a més s'ha demanat un informe per escrit sobre les característiques que deu de reunir el solar per a la ubicació del nou Col·legi que es sol·licite, la superfície necessària, dels detalls de les instal·lacions que es construïren i dels terminis de realització i finalització de les obres.

En el moment en que l'Ampa rebrà la contestació de Conselleria, es donarà trasllat a l'Ajuntament. També ens comuniquen que en el mateix escrit que s'ha remés a Conselleria, es sol·licita que mentrestant no arribe la nova escola, es realitzen en la part vella les obres necessàries per garantir la educació dels alumnes en unes condicions adequades que no son les que hi ha en estos moments.

4/ Els dies 17,18 i 19 d'octubre va tenir lloc al poble de Les Coves, una de les activitats culturals més importants que es celebra als pobles de la nostra comarca: la tretzena edició de les Jornades Culturals a la Plana de l'Arc.

No vull extendrem molt en l'explicació sobre els actes ja que es pot trobar un resum dels mateixos en la pàgina web de l'Ajuntament i també en el Diari Tossal Gros.

Unes Jornades en que es va assolir un nivell de participació altíssim en tots els sentits, tant en inscripcions (425 matriculats), com en la col·laboració de les Associacions del poble i de persones particulars, en la qualitat de les ponències, les conferències, comunicacions i publicacions. I com no, en les visites guiades i les exposicions, sense oblidar-nos de la mostra gastronòmica. En resum, i en opinió de tots els participants tant del poble com dels pobles veïns, han estat unes Jornades difícils de superar. Esta és una altra manera de promocionar el nostre poble, el nostre patrimoni i la nostra cultura.

Després d'este breu resum del que van ser les Jornades, vull fer una xicoteta reflexió sobre dos qüestions que m'han sorprés molt: tant a sobre que ens està l'oposició en este Ajuntament, tants panfletos que reparteixen pel poble i per altres indrets, il·lustrats en magnífiques fotografies i en no menys magnífics comentaris, com és que no hem trobat enlloc referència a les Jornades Culturals? I quan dic referència, vull dir ni bona ni roïna. Es que no s'en han adonat de la seva celebració? Es que cap dels membres de l'oposició va veure les més de 400 persones que van assistir als actes? I això que estavem a la pista de la Ravaleta, lloc més que transitat i a la vista de tothom. I això que tota esta gentada va ocupar els carrers del poble, es va desplaçar fins la Moreria. I van recórrer tot el casc antic.

Realment és molt extrany que s'els haja passat per alt esmentar les Jornades en les seues publicacions. Es veritat que no ha estat organitzades per l'Ajuntament, sino per un Comité al capdavant del qual està l'Associació Cultural Tossal Gros. Però, a més, també formen part d'este Comité, persones particulars en ganes de treballar i com no, s'ha contat en el total recolzament de l'Ajuntament, tal i com ha estat la regla general en les darreres dotze convocatòries, en que tots els Ajuntaments s'han implicat i han donat suport a les Jornades organitzades per

les Associacions Culturals de cada poble, i amb motiu de les quals troben una important ocasió per a promocionar el seu poble, difondre la seua cultura, impulsar l'estudi del seu patrimoni i fomentar les relacions entre la gent dels pobles de la nostra comarca .

Un esdeveniment del que s'en va fer resò fins i tot el diari EL PAIS , on es va publicar un article que ocupava una pàgina censera ; a la jornada inaugural de les quals van assistir alcaldes i regidors de tots els pobles de la comarca, sense distincions de signes polítics, el Sr. Miguel Angel Mulet, Diputat de Cultura, el Sr. Vicent Farnós, director de Castelló Cultural , el rector de la UJI, Francisco Toledo i altres personalitats de renòm en el món de la cultura.....i jo me pregunto: on estaven els membres de l'oposició? Això és el que els interesse el seu poble, la seua cultura i la seua gent? Crec que sobren les paraules.

Les Jornades es celebren en gairebé tots els pobles de la subcomarca de la Plana de l'Arc, i en el recolzament de tots els Ajuntaments, siguen del signe polític que siguen.

Suposo que els membres de l'oposició diràn que no s'els va invitar. Als membres de l'equip de govern tampoc s'els va invitar i allí estavem tots, desde el primer dia del mes de gener en que va començar l'organització fins a l'últim, fins la cloenda de les Jornades, treballant i col·laborant com qualsevol altre.

O simplement poden dir que no van anar per que no els interessen esta mena d'actes. Això seria el més honrat. O simplement no diran res, que és el que esperem.

Nosaltres pensem que una de les tasques que ens ha estat encomanada als representants del poble en l'Ajuntament, és col·laborar en les activitats que organitzen les Associacions, totes les Associacions, promoure la seva participació en la dinamització de la vida local i recolzar-les en tot el que es puga dins de les nostres possibilitats , fomentant la participació de tots els veïns en les activitats que es desenvolupen en el poble. I això no és pot aconseguir si són els mateixos representants del poble en l'Ajuntament (elegits democràticament), els que no participen en la vida social del poble, o només participen en determinades ocasions o en determinats actes, depenent de quí o quína Associació els organitze . Sobre tot si estos representants en l'Ajuntament son els que després proclamen en determinats mitjans de comunicació que volen la pau social i que ells son els que volen eliminar la crispació, i que volen que anem a prendre café tots plegats, i que no anem per que natros no volem. Siguem seriosos, senyors de l'oposició, i diguem les coses pel seu nom. Jo crec que d'això s'en diu hipocresía. Que a estes altures ja no enganyen ni a aquells que els van votar.

En este poble tots ens coneixem i com que la manera de ser i d'actuar d'uns i altres està a la vista de tothom, cadascú pot treure les seues pròpies conclusions.

El Sr. Alcalde cedeix la paraula al regidor Sr. Viol Zaragoza, el qual diu que en primer lloc vol informar de que al ple d'agost s'ha demanat per als plans provincial de 2009 l'adaptació de la ludoteca al carrer moreria 16, incloent la reforma de la part darrera, per a lo qual hi ha un contracte d'arrendament signat, i el Sr. Zaragoza va posar en dubte la legalitat d'incloure al pla provincial un terreny que no era propietat de l'ajuntament, però fa poc s'han aprovat els plans provincials per a 2009, i que no es preocupe el Sr. Zaragoza.

I a continuació llegix:

Amb aquest informe, l'equip de govern de l'Ajuntament de les Coves vol donar a conèixer als veïns i veïnes de les Coves la situació en què es troben, actualment, les instal·lacions de l'anomenat Museu Municipal Tomás Roures. Des

del JNP, pensem, que per tal de donar claredat a aquest assumpte de la millor manera possible, ens hem de remuntar una mica més enllà del començament d'aquesta legislatura. Us puc relatar, al més objectivament possible, tot allò que jo, com a membre d'aquest equip de govern i, anteriorment, com a regidor en la legislatura passada, he viscut sobre aquest tema. Sigueu vosaltres, veïns i veïnes de les Coves, els qui feu les valoracions que cregueu oportunes.

De tots es sabut que, al nucli antic de les Coves en la legislatura anterior, essent alcalde de la vila el Sr. Miguel Zaragoza, s'inicià la construcció del Museu Municipal Tomás Roures. Aquest edifici, segons la memòria del projecte (Instància de sol·licitud. Desenvolupament Local, remesa a la Conselleria d'Economia, Hisenda i Ocupació amb data 13-10-2004) té com a finalitat «ubicar en las condiciones que se merece la obra pictórica de Tomás Roures Saura, que fué donada por el propio pintor al Ayuntamiento y que en la actualidad está ubicada en el edificio de la casa Consistorial; lo cual ocasiona numerosas molestias cada vez que es visitada en grupo. [...] La construcción prevista está de acuerdo con el entorno en el que se ubica, que es el casco antiguo, con lo cual también se conseguirá ayudar a la rehabilitación y conservación de la zona [...] En segundo lugar se ubicará de forma conjunta la recepción de la obra museística y una oficina de información turística que ayude a la promoción de la zona. [...] Con la puesta en marcha de este proyecto se pretende además la creación de TRES puestos de trabajo: Un conserje para guiar y vigilar las visitas a la obra museística y dos administrativos/vas para información turística y para toda clase de trabajos burocráticos que conlleva la gestión del museo. [...] Además de la inversión necesaria para la ejecución de las obras, y que se detalla en el proyecto adjunto, será necesario realizar una inversión importante para dotar al proyecto de mobiliario y demás instalaciones, como equipamiento informático e instalaciones del sistema de seguridad. Esta inversión la acometerá el Ayuntamiento con cargo a su presupuesto en el ejercicio en que está previsto concluir las obras.»

L'estudi de viabilitat socioeconòmica del projecte a realitzar inclòs en aquest document (apartat L2) literalment ens diu: «La permanencia del funcionamiento del museo y oficina de información turística puede ser asumida por el Ayuntamiento con cargo a su presupuesto y además ayudado por los recursos obtenidos por las entradas al museo.»

També cal remarcar que, a petició de la Conselleria de Economia i Hisenda, l'Ajuntament remet a aquesta un escrit que amplia els apartats requerits per al Resumen de Datos Básicos en què s'informa de la distribució de les plantes: «Planta semisótano: se destinará a almacén de material e instalación de servicios. Planta Baja: se destinará a recepción del museo, oficina de información turística y exposiciones no permanentes... Plantas primera y segunda: en estas plantas se ubicará la obra de Tomás Roures Saura [...]. També s'amplia l'apartat L2 Estudio de viabilidad socioeconómica, en el qual podem llegir el següent: «Durante el último año desde el Ayuntamiento se ha hecho un conteo aproximado del número de visitantes a la exposición actual de la obra de Roures, que está en la casa consistorial, y la estimación es que ascienden a una cantidad entre siete mil quinientos y ocho mil visitantes anuales. Se prevé que esta cantidad se incremente, ya que se ha observado que cada vez más vienen autobuses con excursiones de personas de la tercera edad, que están de vacaciones en los hoteles de la costa y que, como complemento a su estancia, aprovechan para visitar el interior.»

En data d'entrada de 13 de setembre de 2005, és registrada a l'Ajuntament la notificació de la Conselleria d'Economia, Hisenda i Ocupació de la Resolución

Individual de Concesión de Desarrollo Local, en la qual es resol donar a l'Ajuntament de les Coves una subvenció de 317.714,60 euros «resultado de aplicar el porcentaje del 70% a la inversión aprobada de 453.878,00 euros (IVA excluido)» Aquesta ajuda està cofinançada per la Unió Europea a través del Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) amb una participació del 70 %.

A més a més d'aquesta quantitat, la Diputació de Castelló, a través del Pla d'Infraestructures Socioculturals 2005-2008, aporta la quantitat de 127.500,00 euros (segons el dictamen de la Comissió de Cultura de data 31 de gener de 2006).

És a dir, del total pressupostat del museu 526.498,00 euros (el pressupost d'adjudicació), la Diputació de Castelló n'aporta 127.500 i el fons FEDER (la Conselleria d'Economia) n'aporta 317.714,60 euros; la resta que falta per a pagar l'obra pressupostada (81.283,40 euros = 13.524.419 pessetes), els afegeix l'Ajuntament mitjançant un préstec.

El 8 de novembre de 2005 ix publicat al Butlletí Oficial de la Província de Castelló (núm. 134) la licitació per a la contractació de l'obra («Museo en C/Hospital, nº 12) amb un pressupost base de licitació, com he dit abans, de 526.498,00 euros.

El dia 12 de desembre de 2005, es constitueix la Mesa per a obrir les pliques presentades per a la licitació de l'obra. Les empreses són: Construcciones Julio Paulo S.L., Albalat Pitarch Construcciones S.L. i l'empresa (per tots coneguda) Grupo G. y C. S.A.

El dia 23 de desembre de 2005, en Comissió de Govern, s'adopta el següent acord: adjudicar definitivament la execució de l'obra de referència a l'empresa Grupo G. y C. S.A.

Aquesta empresa proposa a l'Ajuntament de les Coves unes millores de 76.839,99 euros, més del doble que la proposta de millores que fa l'empresa Construcciones Julio Paulo S.L. (Fixeu-vos si ens volia G y C. Com deu ser això?)

Fins ací el llarg recorregut administratiu. A partir d'ací i, amb el començament de l'obra, el que pareixia un conte meravellós, a poc a poc s'anirà convertint en un malson que, a continuació, continuem relatant-vos.

El replanteig de l'obra (pas previ per començar l'obra) es realitza en data 25 de gener de 2006 i les obres s'inicien immediatament; l'arquitecte que ha dissenyat el museu i que també dirigirà les obres és el «prestigiós» Sr. Joaquín Peñarroya Gimeno, l'arquitecte municipal que, després, tantes vegades ens vindrà a la memòria. Durant tot l'any 2006, les obres van avançant i el museu va cobrant forma. Pareix que tot estiga anant pel bon camí i dins de la normalitat. Clar, açò és la impressió que les persones alienes a l'obra tenen, perquè, com es diu popularment, la processó va per dins. Què passa? Doncs sembla que l'obra no va tan bé com des de l'Ajuntament es pinta; i, d'aquest fet i de tot el que ocorre, ens assabentarem després del canvi de govern de l'Ajuntament, el 23 de desembre de 2006, dia de la moció de censura a l'Alcalde Miguel Zaragoza.

Amb el nou govern municipal, s'inicia una època de descobriments digna del millor cinema d'aventures (com ara Indiana Jones i el temple maleït, el qual podria ser ben bé el nostre ajuntament). En aquest període, comencem a descobrir les pífies i la mala gestió del govern del Sr. Miguel Zaragoza: projecte de la Carretera, obres del C/ Terol, etc. Entre aquests projectes nyap figura, naturalment, el Museu del Carrer Hospital. Per què diem projecte nyap? Perquè resulta evident que aquest projecte, com molts dels dissenyats pel «prestigiós» Sr. Joaquín Peñarroya, és un autèntic nyap. Però no és tot mèrit de l'arquitecte; no. També l'empresa constructora i el nostre exalcalde tenen el seu.

Una de les qüestions que més en crida l'atenció quan revisem els papers de

l'expedient del Museu és un document anomenat Acta de recepció de obras. Aquest document, signat pel contractista (Grupo G. y C.), per l'arquitecte i director de l'obra (Sr. Joaquín Peñarroya Gimeno), i pel Sr. Alcalde (Sr. Miguel Zaragoza Muñoz), en data 20 de setembre de 2006, diu el següent: «Con el fin de proceder a la recepción de la obra arriba indicada, de acuerdo con lo establecido en el art. 147 del texto refundido de la ley de Contrato de las Administraciones Públicas, hacen constar que las obras se han terminado de acuerdo a las prescripciones previstas, encontrándose las mismas en buen estado.»

Per què es tan curiós aquest document? Simplement perquè, des del moment en què se signa, l'obra (el Museu) passa a ser propietat de l'Ajuntament, i, a més a més, es considera l'obra finalitzada i en bon estat. Com vam poder comprovar després, en accedir a l'edifici, l'obra no estava ni finalitzada ni, encara menys, en bon estat.

He de dir que, per accedir al Museu, ja vam tindre problemes. Sembla que l'empresa G. y C. no tenia gens de simpatia envers el nou equip de govern, encapçalat pel nostre estimat Leoncio Marín Agustina (deguera ser perquè no els volíem deixar construir un abocador de residus tòxics i perillosos? Tan bo que això era per al poble, xe!). La constructora no ens volia donar les claus, i això que l'obra ja era de l'Ajuntament. Com us ho dic: es va negar rotundament a donar-nos-les!? Aleshores vam haver de prendre una decisió dràstica: canviar els panys.

Una vegada superats aquests entrebancs i en accedir a l'edifici, com hem comentat abans, ens vam adonar que l'obra, efectivament, no estava finalitzada, i d'allò de «encontrándose las mismas en buen estado»... res de res. A continuació, enumero una sèrie de deficiències que es podien observar: la claraboia (que el vent ja s'emportà una vegada) presentava deformacions pels punts de subjecció; el soterrani estava ple d'aigua; la humitat a les parets del soterrani era manifesta i, en algunes parets, fins i tot xorrava l'aigua; les escales del soterrani que donen accés a una porta d'emergència no complien la normativa; les dimensions de l'ascensor no complien tampoc la normativa d'accessibilitat per a minusvàlids; els perfils d'alumini de la vidriera de la primera planta, la segona i la tercera (és a dir, de totes) es vinclaven i amb la pressió de les mans es flexionaven cap al carrer; els banys, situats al soterrani, no estaven ventilats i, a més a més, tenien regalims i, quan plouia, s'omplien d'aigua; el soterrani no complia la normativa contra incendis, és a dir, no estava compartimentat amb envans i portes antifoc; pràcticament, faltava instal·lar tot el passamà de les escales de l'edifici; a la primera i segona planta, també s'observaven regalims; les baranes protectores situades a la primera i segona planta que donen al desllunat estaven incompletes (els faltava el cos principal, de vidre, que evita que algú pugui precipitar-se al buit), etc. Com he comentat abans, totes aquestes deficiències eren fàcilment observables i deixaven en evidència que alguna cosa, per no dir moltes, es va fer malament; fonamentalment, considerar una obra finalitzada i en bon estat quan la realitat era una altra ben diferent. També he de dir que tot açò que he referit eren deficiències per corregir, però que, de més a més, n'hi havia d'altres que ja van ser corregides i que van fer que el pressupost del projecte pujara més del que en un principi s'havia aprovat. Però bé, d'açò també els assabentarem més endavant.

La problemàtica que ens va sorgir en aquell moment, o més ben dit, una altra problemàtica que ens va sorgir eren les relacions amb la empresa G. y C. Encara que l'equip de govern de Leoncio Marín estiguera en predisposició de solucionar aquest assumpte del Museu, l'empresa —els puc assegurar— no ho estava. L'hostilitat d'aquesta envers l'Ajuntament era manifesta, com ja va quedar patent en

no voler donar-nos les claus de l'edifici. L'empresa, durant aquest temps de govern que va anar des del 23 de desembre de 2006 fins a les eleccions de maig de 2007, no va negociar ni va intentar desbloquejar cap assumpte amb el nou govern sorgit de la moció de censura. De tots es sabut els interessos que tenia G. y C. al poble de les Coves (polígon mediambiental, abocador de RTP, gestió de la Unitat d'Execució 02-UE-R i Museu) Per què aquesta actitud? Jo, personalment, penso que G. y C. esperava els resultats de les següents eleccions de maig de 2007. Si les guanyava el Sr. Miguel Zaragoza (que es tornava a presentar), actuarien d'una determinada manera i, de ben segur, que molts projectes que ara tenien preparats (abocador i polígon mediambiental) arrancarien de nou; si les guanyava una altre partit (en aquest cas una agrupació d'electors), aleshores segurament caldria capitular i negociar amb el nou equip de govern sorgit d'aquestes eleccions. D'altra banda a l'empresa, des de l'Ajuntament, no se li podia exigir gran cosa, ja que aquest, tal i com demostra l'acta de recepció, va considerar l'obra acabada i en bon estat.

Va ser així com van transcórrer 5 mesos, en standby... esperant; però no aturats del tot, perquè, durant aquest període de temps improductiu, hi va haver una persona que es va manejar: l'artista Tomás Roures.

Tomàs, aprofitant el canvi de govern en l'Ajuntament, ens va insistir reiteradament per tal de situar la seua obra al museu. Encara que des de l'Ajuntament se li va dir unes quantes vegades que el museu no estava acabat, que presentava deficiències i que tenia regalims, tornà a insistir reiteradament; i, al final, amb l'autorització del nou equip de govern i, responsabilitzant-se ell de l'obra pictòrica, la va traslladar al Museu. Ara, vist des de la perspectiva que ens proporciona el temps i tenint en compte els esdeveniments que s'han anat produint, jo el primer he de reconèixer el meu error i l'error d'aquell equip de govern de què formava part. No mai haguérem d'haver autoritzat que l'obra s'instal·lara al museu sense que estiguera acabat. En primer lloc, perquè l'edifici no estava en bones condicions; en segon lloc, perquè com hem pogut comprovar després, l'artista es va arrogar uns privilegis que no li corresponien, i, en tercer lloc, perquè, quan una persona no sap o no vol escoltar, es difícil explicar-li les coses i que, a més a més, les comprega. Sobre l'artista i sobre la seua obra, en parlarem més avall; ara continuem amb els esdeveniments que es van produir en la nova etapa de govern del JNP.

En entrar a governar l'equip del JNP, es va proposar la difícil tasca de solucionar els assumptes pendents que va heretar de l'anterior legislatura. Aquestes solucions, evidentment, passaven per la negociació amb l'empresa G. y C. de tots els expedients que tenia pendents a l'Ajuntament (abocador, polígon, museu, etc.). Aquesta vegada, l'empresa sí que es va mostrar disposada a negociar, i de fet, les primeres reunions amb l'empresa no van tardar. Hem de dir que aquestes van ser nombroses, llargues i complicades, però, finalment, satisfactòries: vam llevar l'abocador i, a més a més, vam iniciar el sinuós camí per a desbloquejar el projecte del Museu. D'aquestes reunions i negociacions amb directors de l'obra i gerent de l'empresa G. Y C., van aparèixer una sèrie de qüestions bastant escandaloses pel que fa a l'edifici en qüestió i a la seua construcció. Una d'aquestes, i la més important (ja que toca la butxaca de tots els veïns i veïnes de les Coves), és el tema monetari: els sobrepreus del Museu. És a dir, els milers d'euros que l'Ajuntament de les Coves (o siga, el poble de les Coves) ha de pagar de més a l'empresa per culpa d'un projecte i una gestió nefasts. M'explique, perquè la cosa té bemolls. Resulta que, al projecte dissenyat pel «prestigiós» arquitecte Sr. Joaquín Penyarrolla, li mancava pràcticament tot el necessari per a un edifici destinat a pública

concurrència. O és que aquest Sr. es pensava que no hi entraria ningú? Segons ens va informar el personal de G. Y C., la instal·lació elèctrica projectada era la mateixa que per a un habitatge unifamiliar, la normativa contra incendis no hi estava recollida, les dimensions de les escales de l'edifici no complien tampoc la normativa d'edificis destinats a pública concurrència, la maquinària i els equips d'aire condicionat estaven situats al soterrani sense cap tipus de ventilació, etc. És a dir, un veritable desastre. I com es va solucionar? Amb més diners i mitjançant la contractació dels serveis professionals d'un enginyer. Segons ens han explicat, quan l'enginyer va entrar a l'edifici i va veure tot aquest despropòsit es va posar les mans al cap i va dir que moltes coses ja no tenien solució. Aquelles que es van poder solucionar, com ara les escales, els equips d'aire condicionat (que es van traslladar a un casalot construït al sostre de l'edifici), la implantació de zones compartimentades contra incendis, etc., com he dit abans, es van solucionar amb més diners a càrrec de l'Ajuntament, però n'hi ha d'altres, com ara la instal·lació elèctrica, que ja veurem si superaran la inspecció de l'OCA (del Organisme de Control). També cal dir, perquè és important, que aquelles millores que l'empresa havia de fer en l'obra (és a dir, el que va oferir com a «regal»: 76.839,99 € o 12.785.098,58 pessetes, cosa per la qual -suposo- se la va seleccionar com a adjudicatària de l'obra) s'han esfumat, en gran manera per cobrir aquests sobrepreus produïts per una mala planificació i gestió del projecte. També, i així ens ho ha fet saber l'empresa, molts sobrepreus del projecte tenen l'origen en canvis produïts a l'obra per desig de l'equip de govern del Sr. Miguel Zaragozá, o per capritxos de l'artista Tomás Roures (finestres, envans, etc.).

Ha arribat l'hora de fer comptes ja que, malgrat que aquest informe s'haja allargat massa, aquest equip de govern pensa que vostés (que en definitiva són els qui paguen) han de saber el balanç comptable d'aquest projecte. Aquestes quantitats que ara mateix els descobrim no són el fruit de la nostra imaginació; no. Són els comptes que l'empresa G. Y C. ens ha passat i que, després d'analitzar-los i comprovar-los, es poden donar com a definitius, tant per l'Ajuntament com per l'empresa.

Total pressupost del projecte amb IVA	Total de despeses del projecte amb IVA (revisat el 24-9-08)	Diferència (a pagar per l'Ajuntament)
526.498,00 € (87.601.896 pessetes)	638.873,86 € (106.299.523 pessetes)	112.375,86 € (18.697.770 pessetes)

Hem de recordar que, d'aquests 526.498,00 € (que costava originàriament el projecte), la Diputació i la Conselleria d'Hisenda (fons FEDER) en van subvencionar un total de 445.214,60 €, i que, la resta, els aporta l'Ajuntament: 81.283,40 € (13.524.419 pessetes) a través d'un crèdit. També cal deixar ben clar que, a més d'aquestes despeses, l'actual equip de govern ha d'afrontar una sèrie de reparacions com la de la claraboia, que estava tan ben dissenyada que se la va emportar dues vegades el vent. Aquesta reparació que ha d'assumir l'Ajuntament (l'empresa diu que ells van fer el que estava projectat) ens constarà 13.665 €. També hem d'afrontar l'adequació d'altres instal·lacions que no complisquen la normativa: ventilació dels banys, compartimentació contra incendis al soterrani, etc., la qual cosa costarà a l'Ajuntament (als veïns i veïnes del poble) 21.083 €.

És a dir, en total i fins ara (27-11-2008), les despeses ocasionades per una mal projecte i per una mala gestió en l'obra del museu anomenat Tomás Roures ascendeixen a:

Aportació de l'Ajuntament al projecte
81.283,40 €
Sobrepreus per modificacions en l'obra
112.375,86 €
Adequació de l'obra i reparació d'estructures
21.083,34 €
Total de
despeses en Euros
214.742,60 €
Total de
despeses en pessetes
35.730.162,24 pts.

Aquestes quantitats es poden veure incrementades si tenim en compte que tal vegada, com he dit abans, a l'hora de tramitar la llicència d'activitat i d'obertura els organismes oficials fan alguna objecció (cas de la instal·lació elèctrica o l'ascensor) i ens fan canviar alguna o algunes coses. El que sí els puc assegurar és que s'ha de canviar la il·luminació del museu si aquest vol acollir exposicions pictòriques, perquè, lamentablement, tota la que es va instal·lar es blanca (de tubs luminescents de neó), cosa inaudita en qualsevol bon museu. I si tenen dubtes, sobre açò poden preguntar a l'artista Tomás Roures, que segur que ho confirma.

Fins ací hem explicat tot el que administrativament i econòmicament hem esbrinat sobre aquest projecte d'obra nova, però també voldríem comentar les qüestions de viabilitat econòmica. Pensem que, abans d'embarcar-se en una aventura com aquesta i que tants diners ha costat i costarà a tot el poble de les Coves, era necessari fer uns comptes, unes previsions econòmiques i saber anticipadament si era o no viable econòmicament. Si llegim amb deteniment la petició de subvenció que ens va fer a la Conselleria d'Hisenda, ens adonarem que l'únic estudi de viabilitat que hi ha és el següent: "La permanencia del funcionamiento del museo y oficina de información turística puede ser asumida por el Ayuntamiento con cargo a su presupuesto y además ayudado por los recursos obtenidos por las entradas al museo." Vostés creuen que açò és un estudi de viabilitat seriós i que ens deixa clar el tema econòmic? Segur que nosaltres (i molta més gent del poble) ens fem aquestes preguntes: quan costarà al poble de les Coves el personal que ha d'atendre les instal·lacions? Quan costarà al poble de les Coves el manteniment del local, la llum, la calefacció, les assegurances, el manteniment dels sistemes de seguretat, la neteja, etc.? Quins ingressos rebrà per visitant? Quin serà el balanç econòmic? Doncs bé, açò (que normalment qualsevol empreseta menuda es planteja abans d'iniciar un projecte), l'equip de govern encapçalat pel Sr. Miguel Zaragoza no s'ho va plantejar. Per què?, em pregunte; tal vegada perquè, les pèrdues, no les pagaven ells.

Nosaltres, seguint les poques dades que hi ha reflectides a la memòria de la petició de la subvenció, hem fet aquest càlcul:

Personal segons la memòria: 3
1 conserge
2 administratius/ives

Hem aplicat el Conveni únic de l'administració general de l'Estat, hem situat el personal en els grups que s'indica en aquest conveni i els hem assignat les taules salarials corresponents a 2008.

Conserge:
grup 4 37,5 h setmanals, salari mensual 1.035 € x 14 pagues =

14.490 € anuals

Seguretat Social de l'empresa =4.782 € anuals

Administratiu/iva 1

Grup 3 37,5 h setmanals, salari mensual 1.243 € x 14 pagues=

17.402 € anuals

Seguretat Social de l'empresa= 5.742 € anuals

Administratiu/iva 2

Grup 3 37,5 h setmanals, salari mensual 1.243 € x 14 pagues=

17.402 € anuals

Seguretat Social de l'empresa= 5.742 € anuals

Total anual del personal del museu = 65.560 € anuals

(10.908.266 pessetes anuals)

Com en la memòria no es menciona el personal de la neteja, hem suposat que serien el conserge o els administratius qui netejarien i, d'aquesta manera, ens estalviarien les despeses corresponents.

El que no ens podem estalviar es la llum ni les despeses de l'aire condicionat ni les assegurances antirobatori i d'incendis ni les despeses de manteniment dels sistemes de seguretat i d'incendis (extintors) ni el material de neteja ni el material fungible d'oficina, etc. En aquest apartat de despeses de funcionament, hem pressupostat (pel cap baix) la quantitat següent:

Despeses de funcionament = 10.000 € anuals

Total despeses produïdes pel museu anualment:

65.560 € anuals + 10.000 € anuals = 75.560 € anuals (12.572.126 pessetes).

Seguint les dades de la memòria i per calcular els possibles ingressos del museu que es generarien, hem agafat les 7.500 persones que, teòricament, podrien visitar-lo a l'any. Aquest nombre de visitants, al meu parer, es bastant qüestionable, almenys els primers anys, ja que si considerem les dades d'afluència anual de visitants d'un museu de renom dins del País Valencià, com ara el Museu d'Art Contemporani de Vilafamés, veiem que (quina coincidència!) l'afluència de l'últim any és d'uns 7.000 a 7.500 visitants. I això que aquest museu té renom. Però bé, ens fiarem de la memòria que va elaborar l'equip de govern del Sr. Miguel Zaragoza i donarem per bona aquesta xifra. Dividirem les despeses anuals del museu (75.560 €) pel nombre de visitants anuals (7.500), i observarem que el resultat que ens dona és de 10,07 €. És a dir, per què el museu cobrira les despeses, cada visitant hauria de pagar 1.675,51 pessetes. Amb aquests preus, penso que el nombre de visitants que s'esperava (segons la memòria, molts autobusos de la 3a edat) es reduiria considerablement, la qual cosa dificultaria més encara l'autofinançament del museu.

En vista de tot açò que els acabem d'argumentar, podem afirmar que, en aquest museu, han fallat moltes coses. No s'han fet bé els deures, i —el que és més greu— hi ha qui encara pensa que té raó a l'hora d'exigir reiteradament a l'actual Ajuntament l'obertura d'aquest edifici; que els recordo que no està acabat, i no per falta de ganes, sinó per falta de diners. Hi ha gent que no vol entendre aquestes consideracions, i només pensa en el seu ego i en la seua obra. Per què faig aquest comentari?... doncs bé, ara els ho explique per finalitzar.

El 3 de novembre, el Sr. Tomás Roures, artista i amo d'una quantitat considerable d'obres (i dic amo perquè aquest senyor mai no ha llegat ni donat al poble de les Coves la seua obra; ni mai tampoc la seua obra ha estat acceptada formalment en un Ple de l'Ajuntament, per la qual cosa l'obra no es, de moment, propietat del poble de les Coves) va lliurar al registre de l'Ajuntament la següent carta manuscrita, que reproduïm literalment:

M'adrece a vostés, com representants de tots els covarxins i covarxines, per fer-los saber que:

Veient que han passat dos anys sense complir la condició del legat "L'AJUNTAMENT S'EN CUIDARÀ DE LA CONSERVACIÓ DE LES OBRES". Vist que no s'en preocupen de taponar el forat per on entre aigua cada vegada que plou. Veien que les obres es florisen per la humetat, a més a més, d'omplir-se de cagades de pardals. He decidit retirar, a partir d'avui, una obra diàriament començant per el final del inventari fins que es complisquen les meues condicions. Les obres retirades no tornaran al legat.

Podríem fer moltes consideracions sobre aquesta carta, però la principal —i voldria que quedara ben clara— és que l'actual Ajuntament ha lluitat i ha fet el possible perquè el tema del museu vaja endavant i es finalitze l'obra. No ens sentim gens ni mica culpables de la decisió d'aquest senyor de retirar les seues obres del museu, i encara més —ho repetisc— quan hem fet el possible per solucionar aquest nefast projecte que hem heretat. Com ja he aclarit al principi d'aquest escrit, el senyor Tomás Roures era sabedor de la situació en què es trobava el Museu quan va decidir deixar aquí, sota la seua responsabilitat, les seues obres. No som responsables que la famosa claraboia, per un disseny dolent i una mala instal·lació volara dues vegades i que els pardals li cagaren alguna escultura. Pensem que els únics responsables d'aquest despropòsit són el qui va dissenyar i el qui va permetre que es fera, en aquestes condicions, aquest edifici. Ja es va dir en innumerables ocasions al Sr. Tomás Roures que aquest Ajuntament estava per la labor d'arreglar els desperfectes, però tot comporta un procediment i un temps. Mai no ens deixarem pressionar amb artificis com aquests. Jo voldria dir des d'ací al Sr. Tomás Roures que apreciem la seua obra, però no podem anteposar el museu a les altres necessitats del poble. El municipi té unes prioritats que pareix que vosté no ha comprés mai o no ha volgut comprendre; i el que hauria de fer vosté és estar agraït per les inversions que aquest Ajuntament ha fet per tal que la seua obra tinga un espai on puga ser contemplada. Ni el famós pintor Barceló, per parlar d'artistes en vida, té un museu dedicat a ell. El MACBA (Museu d'Art Contemporani de Barcelona) li té cedida una sala. L'IVAM, a València, en té dedicada una a l'escultor Julio González (mort al segle passat) i el Museu Nacional Centre d'Art Reina Sofía, a Madrid, a la planta baixa, en dedica unes quantes als pintors Pablo Picasso, Gaudí i Miró. Diguem vosté quants museu estan dedicats per complet a l'obra d'un artista en vida. Agraït hauria d'estar.

Si vosté vol adoptar aquesta posició de no-diàleg, penso que s'equivoca. Les persones dialoguen i intenten comprendre; eixa hauria de ser una de les seues obres: la del diàleg i la comprensió. Però pareix que vosté no va per aquest camí; al contrari, ha triat el camí de la ruptura... i açò no és bo. Tal vegada s'hauria de deixar aconsellar per unes altres persones amb menys ressentiments al cor; tal vegada així ho comprendria.

Per finalitzar, he de insistir en el fet que aquest equip de govern farà els impossibles per finalitzar aquest projecte, que, segurament, haurà d'enfocar-se d'una altra manera. Haurem de rendibilitzar l'edifici de la millor manera possible, amb nous projectes i noves activitats, i, sens dubte, si escau, amb projectes d'art i cultura. Aquest edifici no tancarà les portes a ningú, sinó que les obrirà a tots.

I a continuació el Sr. Alcalde informa el Ple dels següents assumptes:

1/ Com ja s'ha dit durant el ple, demà divendres 28 de novembre, a la Diputació de Castelló, es signarà un conveni entre la Diputació, l'Ajuntament de les

Coves de Vinromà, entre d'altres i l'Associació d'Esclerosis Múltiple de Castelló. Per la que l'Ajuntament de les Coves contribuirà en l'esmentada Associació en poc més de 1.146€ per a l'any 2008.

2/ El proper 1 de desembre, he estat citat per la Fiscalia Provincial de Castelló per anar a declarar com a denunciat en l'obertura de diligències per la denuncia presentada pel Grup Popular, al respecte de les factures que vaig presentar de diaris, fotocopies i material de papereria a este Ajuntament.

3/ La venda de material de papereria, fotocopies, premsa, etc, l'he estat fent des de el 1992 quan em vaig fer càrrec del negoci familiar i abans ho feia mon pare. Després de les diligències serà un jutge i ningú més el que admetrà o no a tràmit la denuncia. No el portaveu del grup Popular com ja anat pregonant en unes declaracions a un reconegut diari provincial.

4/ S'ha contractat, per set mesos, a CELIA MARTI RENAU en la subvenció del Salari Jove.

5/ No es poden tirar enderrocs d'obra (escombros com anomenem normalment a les Coves) a l'abocador de la carretera d'Alcalà. La denuncia que algun/a veí/na de les Coves va ficar, a fet que actues el SEPRONA, el qual ha obert un expedient per este tema. L'Ajuntament està a l'espera de coneixer eixe informe o les seues conseqüències.

6/ Hem demanat a Conselleria de Medi Ambient l'autorització per abocar enderrocs, per a tancar els Residus Sòlids Urbans i després cobrir-ho en una capa de terra vegetal, i continuar així en la nostra idea de clausurar-lo.

Cal remarcar i refrescar la memòria d'alguns, ja que l'abocador no està sellat, ni clausurat.

On s'han portat els enderrocs de l'obra que ha fet la teua empresa al mas dels Calduchs?, nosaltres no anirem a mirar-ho, perquè no creem que sigue un delictes, però esta vatros que ja teniu experiència deuriu d'anar al lloc on estan er unes fotos i denunciar-ho. O esque les coses no són iguals, si les fan uns o altres?.

7/ Que com segurament saben tots el proper dia 1 de desembre estic citat per a declarar per la fiscalia de Castelló per l'apertura de diligències per la denuncia presentada per el Sr. Miguel Zaragoza, la Sra. Cristina Orient, el Sr. Juan Zaragoza i el Sr. Andrés Sales, al respecte de factures que vaig presentar, de diaris, fotocopies i material de papereria a este ajuntament essent alcalde de les Coves: He facturat material de papereria i diaris a l'ajuntament desde 1992 que em vaig fer càrrec del negoci, no he cregut mai, ni he volgut ami, aprofitar-me d'este ajuntament.

Després de las diligències del dia u de desembre serà el fiscal qui traslladara la denuncia a un jutge, i serà este qui admetrà a tràmit al denuncia, i no el portaveu del grup popular, SR. Zaragoza, com ja ha anat pregonant en algunes declaracions a un diari provincial.

6é.- MOCIONS D'URGÈNCIA.- Abans de passar al punt de precis i preguntes, i segons estableix l'article 91.4 del Reglament d'Organització Funcionament i Règim Jurídic de les Entitats Locals, el Sr. Alcalde pregunta si algú dels presents desitja sotmetre a la consideració del Ple, per raons d'urgència, algun assumpte no comprés en l'orde del dia.

El Sr. Alcalde diu que es presente el conveni que es signarà demà amb la Diputació Provincial per l'associació de l'esclerosi múltiple i que s'ha presentat sense temps per a incloure-lo a l'orde del dia.

Sotmesa a votació la procedència d'incloure este punt per urgència s'aprova per unanimitat.

SUBSCRIPCIÓ DE CONVENI PER AL TRANSPORT D'AFECTATS PER

ESCLEROSI MÚLTIPLE.- S'adone al Ple de l'esborrany del conveni enviat per la Diputació Provincial per a la col·laboració amb el transport de persones afectades per l'esclerosi múltiple.

Sotmès a votació s'aprova per unanimitat i s'autoritza al Sr. Alcalde per a la signatura del mateix.

7é.- PRECS I PREGUNTES.- Obert el torn de paraula es presenten els següents:

1/ El Sr. Zaragoza Muñoz diu que en referència a lo que ha dit la Sr. Montull de que no han acudit a cap acte de les jornades cultural, que les persones que van estar el divendres pot ser que foren clons, i que la Sra. Montull diu que no van ser invitades com Ajuntament. La Sra. Montull diu que si

El Sr. Zaragoza li pregunta que perquè van ocupar la presidència com a representació de l' Ajuntament.

La Sra. Montull respon que van ser invitats tots el alcaldes deis pobles del voltant. Que també va vindre algún regidor en representació d'aquest alcaldes deis pobles del voltant i que els regidors del JNP presents en eixe acte estaven desenvolupant alguna funció dins de les jornades, es a dir treballant. També comenta que ella estava com a regidora de Cultura de l' Ajuntament de les Coves.

La Sra. Orient diu que es refereix al concert.

La Sra. Montull comenta que el dia del Concert estaven asseguts a la primera fila tots els representants del Comité Organitzador. Tots els que estaven treballant i organitzant les Jornades.

El Sr. Zaragoza diu que l'oposició no pot acreditar que els han invitat a col·laborar en absolutament a res.

La Sra. Montull comenta que es va invitar a col·laborar en les Jornades Culturals a tot el poble i qui no ha col·laborat és perquè no ha volgut.

La Sra. Orient pregunta que si es va invitar als dolçainers.

La Sra. Montull respon que aquest van tocar en el Ball del Pla.

La Sra. Orient li comenta que els dolçainers van tindre que anar ells, que no se'ls va cridar. La Sra. Montull respon que aço no es aixina i li pregunta a la Sra. Orient que si ella estava en l'organització de les jornades per afirmar aço.

La Sra. Orient li comenta que va hi haure algú que es va queixar per aquest fet

La Sra. Montull respon que el que el que ella diu (referin-se a la Sra. Orient) no li mereix credibilitat.

La Sra. Orient li contesta dient que a ella tampoc li mereix credibilitat.

El Sr. Miguel Zaragoza diu que les jornades van estar molt bé organitzades però creu que va hi haure un conferència que sobrava. També comenta que ells (l'oposició) formaven part de 1800 persones del poble que no van participar en les Jornades Culturals. Que si que van acudir a l'acte del Ball Pla.

La Sra. Montull contesta que ells (referin-se a l'oposició) acudisen a determinats actes perquè col·laboren o els organitzen determinades associacions i a altres actes no acudisen perquè els organitzen unes associacions determinades.

La Sra. Orient li pregunta a la Sra. Montull perquè no van acudir a la festa que organitzava l' associació de xofers.

La Sra. Montull contesta que no té res a veure una cosa amb l'altra. La Sra. Orient li diu que també és una associació del poble.

La Sra. Montull diu que recorde que en eixa ocasió alguns regidors estaven a Pinet i altres estaven fora del poble.

El Sr. Alcalde els diu a la Sra. Orient i al Sr. Zaragoza Muñoz que es centren en els

prec i preguntes i que aquests van dirigits a l' Alcalde.

2/ El Sr. Zaragoza Muñoz diu que el Sr. Viol ha fet un estudi econòmic sobre suposicions, i fa un comentari irònic, pel qual el Sr. Alcalde crida a l'orde al Sr. Zaragoza i li diu que es centre en prec i preguntes i que no constarà en acta el que ha dit.

El Sr. Zaragoza diu que l'ha paregut lamentable de la intervenció del Sr. Viol la critica que ha fet al artista Sr. Roures.

El Sr. Alcalde pregunta al Sr. Zaragoza si és un prec o una pregunta.

El Sr. Zaragoza diu que és un prec i que creu que el Sr. Roures es mereix una disculpa, i que les seues obres van estar exposades a la casa de la vila moltes anys, i ara se li fa un menyspreu ací al ple criticant-li. I que si no ha cap autor que tinga un museu tampoc hi ha cap autor qui hagi fet eixa donació, i el grup JNP no la va acceptar.

El Sr. Alcalde diu al Sr. Zaragoza que ell va firmar la donació i no la va portar al ple, que és lo que s'ha de fer per tal de acceptar-se o no.

El Sr. Zaragoza diu que fa dos anys que no governen.

El Sr. Alcalde diu que no la va portar quan governava i ara no la poden acceptar perquè el local no reunit condicions per a allotjar-la.

El Sr. Zaragoza diu que li pareix lamentable la critica destructiva que li ha fet el Sr. Viol al Sr. Roures i li ha de demanar disculpes.

El Sr. Viol diu que no sap a on està la critica, que la imagina el Sr. Zaragoza, i que si que fa suposicions, però si el Sr. Zaragoza haguera fet una bona memoria econòmica no hauria de fer suposicions.

3/ El Sr. Zaragoza Muñoz diu que quan el grupo popular va entrar al ajuntament es va signar un xec de tres milions de pessetes per millores d'obra per al local de la tercera edat

El Sr. Alcalde crida a l'ordre al Sr. Zaragoza i li diu que faci el prec o la pregunta i que no constarà en acta el que esta dient, perquè no es refereix al museu.

El Sr. Zaragoza diu que la pregunta és si se va signar el final d'obra del local i no estava en condicions.

El Sr. Viol diu que respondrà al pròxim ple, perquè no era regidor d'urbanisme.

4/ El Sr. Zaragoza Muñoz diu que con si hi ha càmeres al ple, però la gent es queixa de que no més hi ha veu, i imatge.

El Sr. Alcalde li diu que faci el prec o la pregunta.

El Sr. Zaragoza diu que pregunten la JNP que facin una revisió del cens de recollida d'escombraries, perquè els ha arribat moltes reclamacions per agravius comparatius per la diferencia de quotes per al mateix tipus de vivenda.

El Sr. Alcalde diu que es tindrà en compte per a l'any que ve

5/ El Sr. Zaragoza Muñoz pregunta quines mesures s'han pres o pensa prendre l'ajuntament respecte a l'activitat del Mas de Carreró.

El Sr. Viol diu que al pròxim ple es contestarà.

6/ La Sra. Orient Julian diu que davant la carte presentada pel artista Tomás Roures medalla...

El Sr. Alcalde crida al ordre a la Sra. Orient dient-li que directament al prec o la pregunta.

La Sra. Orient Julian pregunta quines mesures prendrà l'ajuntament per a solucionar el problema de la retirada de les obres pel Sr. Roures. Si pensen demanar-li perdó al artiste per a recuperar les obres.

El Sr. Viol diu que al pròxim ple es contestarà.

La Sra. Orient pregunta si han vist el estat en que s'entren les obres.

El Sr. Viol diu que si.

La Sra. Orient pregunta si no els pareix lamentable.

El Sr. Viol diu que li pareixen lamentables moltes coses.

La Sra. Orient diu que per no arreglar una claraboy.

El Sr. Alcalde diu que, com s'han llegit a l'informe, se li va dir al Sr. Roures que el local no reunia condicions per a albergar la seua obra, i que baix la seua responsabilitat les podia instal·lar.

7/ El Sr. Zaragoza Muñoz pregunta al Sr. Viol si va aprovar el projecte del museu quan se va presentar el ple de l'ajuntament.

El Sr. Viol diu que contestarà en el pròxim ple.

8/ La Sra. Orient pregunta no més el regidors del grup JNP han vist els fallos, i no les conselleries que van donar subvencions.

El Sr. Viol diu que no entén la pregunta, però com està grabada la tornarà a escoltar i respondrà en el pròxim ple.

9/ El Sr. Zaragoza Julian diu que el Sr. Alcalde en manifestacions a la premsa va dir que no hi cap establiment al poble que vengui diaris, i pregunta si això és correcte.

El Sr. Alcalde diu que premsa diària no més que ell.

El Sr. Zaragoza Julian diu que al carrer Castelló nº 23 es ven premsa.

El Sr. Alcalde diu que no es venen diaris.

La Sra. Orient pregunta si l'altre establiment pot vendre premsa.

El Sr. Alcalde diu que vagin i pregunten als propietaris, amb l'amistat que els tenen.

10/ El Sr. Zaragoza Julian pregunta si té constància l'ajuntament que algú veí de les Coves hagi tingut una denúncia presentada pels membres del grup popular.

El Sr. Alcalde diu que no compren el sentit de la pregunta.

El Sr. Zaragoza Julian pregunta si té constància l'ajuntament de que a algú veí, que no tinga relació amb l'àmbit municipal, l'hagi fet una denúncia el partit popular.

El Sr. Alcalde respon que no.

11/ El Sr. Zaragoza Muñoz prega que, a la vista del anunci del govern del Sr. Zapatero de que s'invertiran vuit mil milions d'euros per a obra pública en els ajuntaments, l'equip de govern faci el màxim esforç per a que aplegue el màxim de subvenció per fer obres importants, com el local de la música o el canvi de il·luminació.

El Sr. Alcalde respon que espera que siga així.

12/ El Sr. Zaragoza Julian prega que es mire la manera de que hagi col·laboració en totes aquestes tasques per part de tots els regidors, ja que l'equip de govern va dir al grup popular que havia acabat el seu torn de decisió.

El Sr. Alcalde diu que eixa declaració era referida a l'abocador.

El Sr. Zaragoza Julian diu que van parlar de buscar solucions per a la seguretat ciutadana.

El Sr. Alcalde respon que encara espera l'estudi que havia de portar el grup popular.

El Sr. Zaragoza Julian diu que el Sr. Alcalde va dir que parlarien, i no ho han fet.

El Sr. Alcalde diu que després de la segona denúncia que li fiquen, a les hores lis cridarà per parlar.

El Sr. Zaragoza Julian diu que la denuncia no és per la quantitat si no pel fet.

13/ El Sr. Sales Muñoz pregunta al Sr. Sales Sales sobre la eixida que es farà per visitar una planta de tractament de purins, si la organitza l'ajuntament o els ramaders.

El Sr. Sales Sales respon que encara no està clar, ja que una de les empreses va dir que es podria visitar un planta, però que es farà algun bando o s'invitarà als ramaders que vulguin anar.

14/ El Sr. Viol Zaragoza diu al Sr. Zaragoza Muñoz que si al acabar el ple van a fer café que no li esperi.

El Sr. Zaragoza Muñoz diu: “Talante, talante”

El Sr. Alcalde alça la sessió, a les vint-i-tres hores i dotze minuts, de la qual cosa jo, el Secretari, done fe

V° B°

l'Alcalde